



государственное автономное
профессиональное образовательное
учреждение Чувашской Республики
«Чебоксарский электромеханический
колледж»

Министерства образования и молодежной
политики Чувашской Республики
(Чебоксарский электромеханический
колледж Минобразования Чувашии)

ПОЛОЖЕНИЕ

28.04.2015 № 508

г. Чебоксары

о проектной деятельности студентов и педагогов



УТВЕРЖДАЮ

Директор Чебоксарского
электромеханического колледжа
Минобразования Чувашии

А.А. Судленков

«28» апреля 2015 г.

РАССМОТРЕНО

На заседании совета колледжа
протокол от 23.04.2015

№ 02/15

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Под проектной деятельностью студентов, педагогов колледжа подразумевается целенаправленно организованная научно-исследовательская работа по разрешению одной из актуальных проблем (или ее аспектов) современной общественной жизни. В процессе проектной деятельности происходит самостоятельное освоение научно-практических знаний и ключевых компетенций. Результатом проектной деятельности является собственный интеллектуальный продукт. Формы продуктов проектной деятельности могут быть различными (Приложение 1).

1.2. Проектная деятельность является одной из форм деятельности для студентов всех ступеней обучения.

1.3. Проектная деятельность для педагогов колледжа является одной из форм организации учебной деятельности, развития компетентности, повышения качества образования, демократизации общения с обучающимися. Педагогическое проектирование - одно из наиболее актуальных направлений внедрения инноваций как части модернизации российского образования, применения лучшего опыта использования современных педагогических технологий для развития студентов и повышения педагогического мастерства преподавателя.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Целью проектной деятельности является создание условий для формирования компетентного специалиста, способного самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием.

2.2. Задачами проектной деятельности являются:

- развитие познавательных интересов;
- формирование умения организовывать собственную деятельность, оценивать ее эффективность и качество;
- осуществление поиска и использование информации, ориентация в информационном пространстве;
- развитие коммуникативной компетенции: работа в коллективе и в команде; эффективное общение с коллегами, руководством, потребителями;
- осознание ответственности за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий;
- проведение рефлексии;
- овладение навыками публичного выступления.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Проектная деятельность является составной частью учебной деятельности студентов, образовательной деятельности педагога.

3.1. Организация проектной деятельности студентов.

3.1.1. Руководителем проекта является педагог, координирующий конкретный проект.

3.1.2. Темы проектов могут предлагаться как преподавателями, так и студентами. Тема, предложенная студентом, согласуется с руководителем.

3.1.3. Проект может быть групповым или индивидуальным.

3.1.4. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

3.1.5. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и задачи ясно обозначены, составлена программа действий.

3.1.6. Проект должен иметь рецензию, написанную преподавателем или специалистом данной области, не являющимся руководителем проекта.

3.1.7. Этапы работы над проектом (Приложение 2):

- поиск темы, определение типологии проекта;

- согласование с руководителем календарного плана работы над проектом;
- заявление темы, определение участников проекта;
- работа над проектом;
- оформление письменного отчета в виде реферата;
- публичная защита проекта.

3.1.8. Совет НИРС и Инновационно-методический центр колледжа организуют семинары для педагогов по проектной деятельности и осуществляет консультативную помощь.

3.1.9 Совет НИРС колледжа один раз в год проводит научно-практическую конференцию для студентов колледжа, в ходе которой организуется конкурс проектов с их презентацией.

3.2. Организация проектной деятельности педагога.

3.2.1. Педагогическое проектирование представляет собой инновационный метод построения перспектив реализации педагогического потенциала определенного направления деятельности в процессе ее целенаправленной организации и руководства: образовательная программа, программа развития учреждения, проект внедрения педагогической технологии, проект педагогического эксперимента, проект блока уроков с применением различных средств ИКТ, создание образовательного электронного ресурса к урокам, воспитательный проект, социально значимый проект.

3.2.2. Тема проекта определяется преподавателем.

3.2.3. Проект может быть групповым или индивидуальным.

3.2.4. Ведущие цели в педагогическом проектировании:

- намечать главные и текущие цели и задачи;
- искать пути их решения, выбирая оптимальный при наличии альтернативы;
- осуществлять и аргументировать выбор;
- предусмотреть последствия выбора;
- действовать самостоятельно;
- сравнивать полученное с требуемым;
- корректировать деятельность с учетом промежуточных результатов;
- объективно оценивать процесс и результат проектирования.

3.2.5. Главные принципы педагогического проектирования:

- подчинение проектируемых действий интересам обучающихся, реальным потребностям и возможностям;
- «ненавязывание» обучаемым своих проектов;
- изменяемость проекта, возможности его корректировки;
- принцип человеческих приоритетов как принцип ориентации на человека;
- принцип саморазвития проектируемых систем, процессов, ситуаций означает создание их динамичными, гибкими, способными по ходу реализации к изменениям, перестройке, усложнению или упрощению.

3.2.6. Главные этапы педагогического проектирования:

1. Анализ объекта проектирования.
2. Выбор формы проектирования.
3. Теоретическое обеспечение проектирования.
4. Методическое обеспечение проектирования.
5. Пространственное - временное обеспечение проектирования
6. Материально-техническое обеспечение проектирования.
7. Правовое обеспечение проектирования.
8. Выбор системообразующего фактора.
9. Установление связей компонентов.
10. Документальное оформление проекта (паспорт проекта).
11. Моделирование применения проекта.
12. Экспертная оценка проекта.
13. Корректировка проекта.

14. Принятие решения по внедрению проекта.

15. Реализация проекта.

3.2.7. Формы педагогического проектирования – документы, в которых описывается с разной степенью точности создание и действие педагогических систем, процессов или ситуаций. Одним из примеров документа проекта служит паспорт проекта.

3.2.8. Структура проекта:

- Аннотация.
- Обоснование проекта.
- Целевая группа (для кого предназначен проект).
- Команда, которая выполняет проект.
- Логико-структурная матрица.
- Календарный план и ресурсы.
- План мониторинга и оценки.
- Презентация Итогового проекта. Обсуждение Итогового проекта.

3.2.9 Результаты проектной деятельности преподавателей могут быть представлены на педагогических, научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства разного уровня, в виде публикаций.

4. ОЦЕНКА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1. Презентация проекта оценивается по технологии проектной деятельности.

4.2. Защита проекта оценивается по содержанию и владению материалом представленного проекта.

4.3. Проект оформляется в соответствии со Стандартом колледжа (имеет ту же структуру, что и реферат); к проекту прикладывается методический паспорт (Приложение 4).

4.4. Оценку проекта осуществляет экспертная комиссия в соответствии с примерными критериями, приведенными в Приложении 3.

4.5. Экспертная комиссия состоит из представителей педагогического и студенческого коллективов, которая назначается приказом директора.

4.6. В состав экспертной комиссии могут входить рецензенты проектов, родители и другие представители.

5. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5.1. Каждый участник проектной деятельности, защитивший свой проект на научно-практической конференции, награждается дипломом ее участника.

5.2. Участники проектной деятельности, чьи проектные работы и публичная защита признаны экспертной комиссией лучшими, награждаются дипломами первой, второй и третьей степени.

Формы продуктов проектной деятельности

Формы продуктов проектной деятельности могут быть различными. Перечень (далеко не полный) возможных выходов проектной деятельности:

- web – сайт;
- анализ данных социологического опроса;
- бизнес-план;
- видеофильм;
- выставка;
- видеоклип;
- газета;
- журнал;
- законопроект;
- игра;
- коллекция;
- костюм;
- макет;
- модель;
- мультимедийный продукт;
- оформление кабинета;
- пакет рекомендаций;
- праздник;
- публикация;
- серия иллюстраций;
- справочник;
- сравнительно-сопоставительный анализ;
- статья;
- сценарий;
- учебное пособие;
- экскурсия;
- коллекция софизмов;
- сборник научно–фантастических сочинений и т.д. и т.п.

Основные этапы работы над проектом

I этап. Выбор темы

Тема должна быть актуальна и интересна не только лицу, осуществляющему данный проект, а должна быть социально и профессионально значима. Необходимо определиться с типом проекта. Основные три типа проектов:

1. *Классификационный*, позволяющий его автору обобщить материал, изучаемый в различных разделах науки и в различное время. Предполагает обоснование принципа выбора классификации, ее полноту и достаточно высокий уровень обобщения программного материала, наличие внутренней связи между внешне далекими понятиями. Подразумевает изучение его автором достаточно сложного теоретического материала, далеко выходящего за рамки программы. В итоге должны быть собраны воедино и доступно изложены основные положения изученного, приведены яркие примеры, иллюстрирующие характерные идеи и методы. Желательно, чтобы автор отметил возможность практического применения изложенных идей в областях далеких от данного предмета.

2. *Познавательный*, позволяющий его автору изучить внепрограммный теоретический материал и показать его применение к решению проблем основного курса

3. *Исследовательский*, где основным содержанием проекта является цепочка задач или проблем, решаемых автором самостоятельно. Требуется от автора гораздо большего объема самостоятельной работы. Его основой является исследование свойств выбранного объекта исследования. Материал излагается в виде логически связанной цепочки решенных задач и рассмотренных проблем.

Отдельный интерес (независимо от типа) представляют проекты, иллюстрирующие различные межпредметные связи.

II этап. Выбор консультантов-руководителей. Определение первичного списка изучаемой литературы.

После того, как обучающиеся, педагоги определяются с темой проекта, им назначаются консультанты-руководители. Их задачей является составление списка литературы, которую студенты должны проработать и использовать при написании проекта. В процессе знакомства с литературой консультанты помогают им составить план будущей работы, уточнить список включаемых в проект задач, проблем, актуальных вопросов и т.д.

Важно и правильный подбор консультантов-руководителей. Если выбран познавательный тип проекта, то консультант должен быть специалистом по данному вопросу. Работу классификационного типа обычно курирует основной преподаватель. Консультант исследовательского проекта исполняет роль научного руководителя, дает промежуточные задания, задает направление дальнейших исследований. К консультациям, помимо основного преподавателя, могут привлекаться и другие преподаватели, студенты, специалисты.

III этап. Написание проекта, подбор и решение задач и проблем, обсуждение прикладной части проекта.

Проект должен включать следующие разделы:

1. Введение, где показана значимость выбранной темы. Возможно описание предыстории, некоторых классических методов, которые встретятся в проекте.

2. Основная часть, где даются все используемые определения, рассматриваются проблемы и задачи и т.д.

3. Практическая часть, где показываются разнообразные применения теории и приводятся решенные задачи и исследования.

4. Заключение, где указывается место данной темы в курсе и возможные межпредметные связи.

5. Оглавление и список использованной литературы.

6. Приложение (по мере необходимости).

В процессе написания проекта консультантами даются рекомендации по его оформлению, логической последовательности изложения рассматриваемых вопросов и проблем. Любой проект должен содержать задачи, решенные самим автором самостоятельно.

IV этап. Рецензирование.

Готовый вариант отдается на рецензирование консультантам, другим преподавателям и специалистам. Все члены экспертной комиссии знакомятся с проектом и рецензией заранее. Готовая работа возвращается с конкретными замечаниями, часть которых должна быть устранена до защиты.

Рецензия также содержит предварительную оценку работы. Оценка должна соответствовать требованиям, предъявляемым к конкретному типу проекта. Авторы проектов знакомятся с рецензией на свою работу, чтобы в процессе защиты учесть мнение рецензента и внести изменения в работу.

Содержание рецензии на проект:

- название работы, ее цель;
- фамилия, имя автора(-ов);
- название образовательной области и учебных предметов, к которым относится проект;
- перечень методов, использованных при работе над проектом;
- перечень источников информации, использованных при работе над проектом;
- актуальность выбранной темы и ее практическая значимость;
- качество изложения материала (доступность, научность, логичность).

V этап. Защита проектной работы.

По желанию участников проектной деятельности ее результаты могут защищаться в виде публичной защиты (научно-практическая конференция, конкурс курсовых, дипломных работ, экзамен в форме защиты проекта).

В процедуру защиты проекта входят:

- выступление рецензента или руководителя (до 3 минут);
- выступление автора или авторов проекта (до 10 минут);
- ответы на вопросы присутствующих (до 5 минут).

В процессе защиты автор не воспроизводит полностью свою работу, а кратко излагает содержание проекта, подробно останавливаясь на наиболее существенных моментах, акцентируя внимание на какой-либо проблеме, которую ему пришлось решать самостоятельно.

Большое влияние на оценку оказывает заключительная часть защиты, где автора работы отвечает на вопросы экспертной комиссии. Характер вопросов связан с типом проекта. Экспертная комиссия подробно характеризует достоинство и недостатки, как проекта, так и его защиты.

Презентация проекта. Во время защиты проекта автор должен не только представить созданный продукт, но и описать работу над проектом: выбор темы, постановку цели, планирование деятельности, описание этапов работы над проектом, самооценку и рефлексия. В рефлексии автор проекта должен отразить информацию о достигнутых целях, а также проанализировать чему научился и что узнал нового в процессе подготовки проекта.

VI этап. Рефлексия

Проектную деятельность студента, педагога, творческих коллективов и других участников процесса проектирования можно рассматривать как модель исследовательской деятельности в рамках колледжа. Все участники процесса проектирования поднимаются на качественно иной уровень образования, а сами проекты станут полезными методическими пособиями, которые педагоги смогут использовать в дальнейшем, как на занятиях, так и во внеурочной деятельности.

Критерии оценки проекта (примерные)

1.	Обоснование и постановка цели, планирование путей ее достижения, практическая ценность проекта (маж - 5 баллов)	
1.1	Цель выполнения проекта не сформулирована	0
1.2	Цель определена, но не обозначены пути ее достижения, нет плана работы	1-2
1.3	Цель определена, ясно описана, дан подробный план путей ее достижения, проект выполнен точно и последовательно в соответствии с планом имеет практическую ценность	3-5
2.	Полнота использованной информации, разнообразие источников информации (маж - 3 балла)	
2.1	Библиография отсутствует	0
2.2	Библиография содержит незначительный объем подходящей информации	2
2.3	Работа содержит достаточно полную информацию из широкого спектра подходящих источников	3
3.	Творческий и аналитический подход к работе, объем разработок, новизна решений (маж -7 баллов)	
3.1	Работа не содержит личных размышлений и представляет собой нетворческое обращение к теме проекта	1
3.2	Работа содержит размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода	2-4
3.3	Работа отличается глубокими размышлениями и анализом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта, новые решения	5-7
4.	Качество оформления проекта и наглядных пособий (маж - 4 баллов)	
4.1	Оформление не соответствует требованиям	0
4.2	В оформлении присутствуют недочеты	1-3
4.3	Оформление соответствует требованиям (методический паспорт, рецензия, наглядные пособия, сам проект)	3-4
5.	Актуальность и практическая направленность проекта (маж - 6 баллов)	
5.1	Работа не актуальна, не имеет практической ценности	0
5.2	Тема актуальна, но практическая направленность не прослеживается	1-2
5.3	Проект имеет практическое применение, соответствующее запросам современного общества	5-6
6.	Защита проекта (маж - 4 баллов)	
6.1	Автор(-ы) не заинтересовали слушателей, не смогли ответить на вопросы экспертной комиссии; защита не сопровождается наглядными пособиями; не соблюдена культура публичного выступления	1
6.2	Автор(-ы) не смогли ответить на некоторые вопросы экспертной комиссии; имеются неточности в защите проекта; не соблюдено время защиты	2-3
6,3	Автор(-ы) демонстрируют заинтересованность, знание всех этапов проекта; соблюдена культура публичного выступления; даны аргументированные ответы на вопросы экспертной комиссии; выступление сопровождается наглядным материалом	4
	Итого	

Методический паспорт проекта

I. Общие сведения

Ф.И.О. автора проекта.

Ф.И.О. руководителя проекта.

Ф.И.О. рецензента.

Предметная область.

Тема проекта.

Тип проекта.

По комплексности и характеру контактов (монопроект, межпредметный проекты, внутригрупповой, внутриколледжный, региональный, международный).

Цели: образовательные, воспитательные, развивающие.

Задачи учебно-педагогические (курса, группы, каждого студента, педагога).

По продолжительности (краткосрочный, недельный, среднесрочный, годичный проект и т.д.).

Время работы над проектом.

Область применения.

II. Обеспечение

1. Материально – техническое и учебно-методическое оснащение, информационное обеспечение.

2. Дополнительно привлекаемые ресурсы (участники, специалисты, или информационные и материально-технические ресурсы).

3. Общие и профессиональные компетенции, необходимые для работы в проекте. Мотивация к работе.

III. Статус учебного проекта

Автор-разработчик

Опыт использования (апробация)

Степень распространения: ОУ, организации.

Рекомендации по осуществлению проектной деятельности.

IV. Вид защиты (презентации) проекта: деловая игра, демонстрация видеофильма – продукта, выполненного на основе информационных технологий, устная защита, отчет исследовательской экспедиции, реклама, соревнование и т.д.)